

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1  
Ζωγράφου, ☎ 210 74 88 030
2. ☒ Φανερωμένης 13  
Χολαργός, ☎ 210 65 36 551  
www.en-dynamei.gr



## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ 2005

**A.** Ο συγγραφέας Ν. Καζαντζάκης αναφέρεται στην προσφορά του αθλητισμού στον άνθρωπο. Αρχικά, με αφορμή την επίσκεψή του σε ένα βρετανικό κολέγιο, καταγράφει την επίδραση της ελληνικής κλασικής αγωγής στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα. Στηριζόμενος στα λόγια ενός Ανατολίτη σοφού, υποστηρίζει την αναγκαιότητα για ισόρροπη καλλιέργεια ψυχής και σώματος. Θεωρεί τις κλασικές σπουδές, σε συνδυασμό με τα ομαδικά αθλήματα, κύριους φορείς της παιδείας και καταλήγει ότι το ομαδικό πνεύμα ενισχύει ηθικά την προσωπικότητα του ατόμου.

**B1.** Η αρμονία σώματος και ψυχής, το μέτρο οδηγούν στην ψυχική ανάταση του ατόμου. Κατά το αρχαίο ελληνικό αθλητικό ιδεώδες η άσκηση του σώματος απαιτούσε την ταυτόχρονη ανάπτυξη του πνεύματος για τη διαμόρφωση ολοκληρωμένων ανθρώπων. Το σώμα είναι τροφός της ψυχής γι' αυτό είναι ανάγκη ο κάθε άνθρωπος να "φροντίζει" όλες τις πλευρές της υπόστασής του. Ο αθλητισμός είναι το επιστέγασμα της προσπάθειας που ως στόχο έχει την καλλιέργεια της άμιλλας, της αλληλεγγύης και της συναδελφικότητας. Επομένως, μέσα από το παιχνίδι το άτομο μαθαίνει να υπηρετεί το συλλογικό συμφέρον, γι' αυτό ο αθλητισμός θεωρείται βασικός άξονας κοινωνικοποίησης των νέων.

### **B2. ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ**

Η θεματική περίοδος της παραγράφου βρίσκεται στο χωρίο: «Τα ομαδικά παιχνίδια ... ενέργεια», όπου ο συγγραφέας παρουσιάζει τη θέση του. Οι λεπτομέρειες-σχόλια εκτείνονται στο χωρίο: «Να μη νιώθεις ...πόλη, έθνος», όπου ο συγγραφέας αναπτύσσει τη θέση του και η κατακλείδα βρίσκεται στο χωρίο: «Έτσι, από σκαλοπάτι...της ενέργειας», όπου ο συγγραφέας καταλήγει σε συμπέρασμα.

### **B3. ΣΥΝΩΝΥΜΑ**

πραγματοποιούν: επιτυγχάνουν, κατορθώνουν  
ευλύγιστα: ευκίνητα, εύκαμπτα  
ακαλλιέργητη: απαίδευτη  
αφιλόκερδες: ανιδιοτελείς  
γυμνάσεις: ασκείς

### **B4. ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΛΕΞΕΙΣ**

Κράτος: διακρατικές, παρακρατικός  
Βαίνω αντιβαίνω, διάβαση  
Ροπή αντίρροπες, αμφίρροπος  
Δρόμος: μονόδρομος, επιδρομή  
Ήθος: ανήθικος, ηθικοπλαστικός

### **Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ**

**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ:** Ομιλία σε πολιτιστικό κέντρο του δήμου

### **Α' ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ – ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΟΜΑΔΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ**

**Προσφορά του ομαδικού παιχνιδιού-αθλητισμού στο σώμα:** Εμφάνιση: αρμονική σωματική διάπλαση αυτοπεποίθηση/ Υγεία: ομαλή λειτουργία του καρδιοαναπνευστικού, προστασία από ιώσεις και ασθένειες, καλή φυσική κατάσταση, ευεξία.

**Προσφορά του ομαδικού παιχνιδιού-αθλητισμού στον ψυχικό κόσμο:** Οξύνει την ευαισθησία, την κρίση, τη φαντασία, την αυτοπεποίθηση, διδάσκει την υπομονή και επιμονή, εξασφαλίζει ψυχική ισορροπία και πληρότητα, διαρκή πνευματική εγρήγορση, ηρεμία, αισιοδοξία, αγωνιστικότητα και άμιλλα, αποφορτίζει την

1. ☒ Ούλωφ Πάλμε & Επάφου & Χρυσίππου 1  
Ζωγράφου , ☎ 210 74 88 030
2. ☒ Φανερωμένης 13  
Χολαργός , ☎ 210 65 36 551  
[www.en-dynamei.gr](http://www.en-dynamei.gr)



---

ένταση και διοχετεύει την ενέργεια, αναπτύσσει ηθικές αρετές (σεβασμός στο συναθλητή αλλά και στην ανωτερότητα του αντιπάλου, εντιμότητα) , προβάλλει υγιή πρότυπα.

**Προσφορά του ομαδικού παιχνιδιού-αθλητισμού στην κοινωνικοποίηση:** Αναπτύσσει κοινωνικές αρετές, όπως συνεργασία, αλληλεγγύη, ομοψυχία, διαλλακτικότητα, μειώνει τον ατομικισμό, καλλιεργεί την πειθαρχία και την υπευθυνότητα.

Το θέμα αναλύεται πλήρως στο βιβλίο Έκφρασης – Έκθεσης Γ΄ λυκείου του φροντιστηρίου στην ενότητα του Αθλητισμού (σελίδες 449-464). Συνδυαστικά, βλέπε και ενότητα Κοινωνικοποίησης, σελίδες 435-436